四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

御定淵鑑類函卷二百六十五

詳校官內閣學士臣尹壯圖

主事臣祁韻士覆勘

總校官進士臣繆琪

校對官庶吉士臣吳省蘭

謄錄監生臣陸瀬愈

御定淵鑑類函卷二百六十五

人部二十四 怨 愁 怨 惧

怨一

原左傳曰子產云我聞忠善以損怨不聞作威以防怨又曰君子之言信而有徵故怨遠于身小人之言僭而無徵故怨咎及之 増國語曰夫事君者勞而不懟怨而不怨 原春秋潭潛巴曰河水逆流怨氣盛也

管子曰凡禍亂之所生生于怨咎怨咎之所生生于非理故曰閉禍在除怨　增文子曰人有三怨爵髙者人妬之官大者王惡之禄厚者怨處之夫爵益髙者意益下官益大者心益小禄益厚者意益薄　楚辭曰怨靈脩之浩蕩終不察夫民心

怨二

原詩序曰角弓父兄刺幽王也不親九族而好讒佞骨肉相怨故作是詩也　增禮表記曰虞夏之道寡怨于

民　左傳曰宋華元將與楚戰殺羊食士其御羊斟不與及戰曰疇昔之羊子為政今日之事我為政與入鄭師故敗君子謂羊斟非人也以其私憾敗國殄民　原

又曰晉侯賞從亡者介之推不言禄禄亦弗及其母曰盍亦求之以死誰懟對曰尤而效之罪又甚焉且出怨言不食其食　增又曰季郈之雞鬭季平子郈昭伯季氏介其雞郈氏為之金距平子怒益宫于郈氏且讓之故昭伯怨平子　原又曰晉郤至獻楚捷于周與單襄公語驟

稱其伐單子語諸大夫曰溫季其亡乎位于七人之下而求掩其上怨之聚亂之本也多怨而階亂何以在位夏書曰怨豈在明不見是圖將慎其細也今而明之其可乎　增又曰魯平子欲使昭子逐叔孫小小不敢朝昭子命吏謂小曰吾不為怨府　原又曰吴公子札来聘請觀于周樂為之歌周南召南曰美哉始基之矣猶未也然勤而不怨為之歌小雅曰美哉思而不貳怨而不言其周德之衰乎　增晏子春秋曰景公籍重而獄

多狗者滿圄怨者滿朝　戰國策曰秦使陳馳誘齊王建入秦遷之共處之松柏之間餓而死齊人怨建聽姦人賓客不早與諸侯合從以亡其國歌之云松耶柏耶住建共者客邪　原淮南子曰和氏之璧夏后之璜揖讓而進之以合歡夜以投人則為怨時與不時也　增戰國策曰趙襄子怨智伯漆其頭為飲器　漢書曰汲黯列九卿而公孫弘張湯為小吏及弘湯稍與黯同位而尊用過之黯心褊不能無怨望見上言曰陛下用羣

臣如積薪耳後來者居上　晉書曰趙王倫諂事賈后裴頠甚惡之倫數求官頠與張華固執不許由是深為倫所怨　又曰晉王衍常詣羊祜陳事辭甚俊辨祜不然之衍拂衣而起祜顧謂賓客曰王夷甫方以盛名處大位然敗俗傷化必此人也步闡之役祜以軍法將斬王戎故戎衍並憾之每言論多毀祜時人為之語曰二王當國羊公無德　唐書曰李逢吉有恨于裴度李吉甫故擯李德裕不用及為相詠度使與元稹相怨奪其

宰相而已代之欲引牛僧孺益樹黨乃出德裕為浙西觀察使俄而僧孺入相由是牛李之憾遂成　宋元通鑑曰安燾與章惇為布衣交惇覬其助已而燾不為之用遂有隙惇用白帖貶謫元祐臣寮燾言于帝帝疑之惇怨益深　又曰初章惇疑曾布在樞府間已使林希為貳以相伺察希日為布所誘且恨惇不引為執政漸有怨隙邢恕承惇意論罷之　又曰鄭居中為鄭貴妃從兄弟歷官通顯始蔡京以星變免官居中語帝復用

京既而怨京不援乃復間京

怨三

增禮著復仇　傳明敵怨　禮記父之讐弗與共戴天兄弟之讐不反兵交遊之讐不同國　左傳臾駢曰前志有之曰敵惠敵怨不在後嗣忠之道也介人之寵以報私怨非勇也損怨益仇非智也以私害公非良也

毫髮爲瑕　睚眦必報　鮑照詩毫髮一爲瑕丘山不可勝　范睢傳一飯之德必償睚眦之怨必報　又晉孫盛曰劉琨王浚睚眦起于絲髮興敗成于丘山

小白用管寧報射鉤之仇　重耳見披豈念斬袪之怨　史記齊世家小白奔莒魯使管仲遮莒道射中小白帶鉤小白立是爲桓公遺魯書曰召忽管仲仇也請得而甘心醢之

名忽自殺管仲請囚鮑叔牙曰君欲伯王非管夷吾不可于是桓公從之仲及堂阜而脫桎梏厚禮以為大夫

左傳晉重耳奔蒲獻公使寺人披伐蒲重耳踰垣而走披斬其袪及反國披請見文公辭焉披引齊桓公射鉤事以對乃見之

怨四

增五子咸怨 書太康尸位以逸豫滅厥德黎民咸貳乃盤遊無度畋于有洛之表有窮后羿因民弗忍距于河厥弟五人御其母以從徯于洛之汭五子咸怨述大禹之戒以作歌

構怨 傳桓王失信諸侯皆叛構怨連禍

修怨 傳吳子伐陳復修舊怨也曰夫差不修德而修怨也

悲怨

作歌 詩所曰漢賓元狀貌絕異天子使出其妻妻以公主妻怨作書及歌別元云悲哉賓生衣不厭新人

不厭故悲不可忍怨不可去彼獨何人而居斯處時人憐而傳之

孔郗之怨　後漢書孔融郗慮互相短長以致不睦又曰慮以微法奏免融官因顯明仇怨

怨毒　詩所曰孫皓遷郗武昌民泝流供給咸怨毒焉

舉烟　又曰苻堅之未亂也關中土然無火而烟氣大起方數十里月餘不滅堅每臨聽令民有怨者舉烟于城北觀而錄之語曰欲得必存當舉烟

怨軍　宋元通鑑遼主自燕至陰涼河募遼東人為兵使報怨于女真號曰怨軍

怨五

原詩魏阮瑀詩曰民生受天命漂若河中塵雖稱百齡壽孰能應此身猶獲嬰凶禍流離恒苦辛　宋鮑照行

路難曰君不見河邊草冬時枯死春滿道君不見城上日今暝沒西山明朝復更出今我何時當得然一去永滅歸黃泉人生苦多歡樂少意氣敷腴在盛年且須得志數相就牀頭恒有沽酒錢功名竹帛非我事存亡貴賤委皇天　又曰瀉水置平地各自東西南北流民生亦有命安能行歎復坐愁酌酒以自寬舉杯斷絕歌路難心非木石豈無感吞聲躑躅不敢言　增又曰奉公金巵之美酒瑇瑁玉匣之雕琴七綵芙蓉之羽帳九華

蒲萄之錦衾紅顏零落歲將暮寒光宛轉時欲沈頽君裁悲且減思聽我抵節行路吟不見柏梁銅雀上寧聞古時清吹音　又曰洛陽名工鑄為金博山千斲復萬鏤上刻秦女攜手仙承君清夜之歡娛列置幃裏明燭前外發龍鱗之丹綵内含麝芬之紫烟如今君心一朝異對此長歎終百年　又曰璇閨玉墀上椒閣文窻繡戸垂羅幕中有一人字金蘭被服纖羅采芳藿春燕參差風散梅開幃對景弄春爵含歌攬涕恒抱愁人生幾

時得為樂寧作野中之雙鳧不願雲間之別鶴　又曰對案不能食拔劒擊柱長歎息丈夫生世會幾時安能蹀躞垂羽翼棄置罷官去還家自休息朝出與親辭暮還在親側弄兒牀前戲看婦機中織自古聖賢盡貧賤何患我輩孤且直　又曰剉蘗染黄絲黄絲歴亂不可治我昔與君始相值爾時自謂可君意結帶與君言死生好惡不相置今朝見我顔色衰意中索寞與先異還君金釵玳瑁簪不忍見之益愁思　又曰春禽喈喈旦

暮鳴寂傷君子憂思情我初辭家從軍僑榮志溢氣干雲霄流浪漸冉經三齡忽有白髮素鬚生今暮臨水拔已盡明日對鏡復已盈但恐羈死為鬼客客思寄滅生空精每懷舊鄉野念我舊人多悲聲忽見過客来問我寧知我家在南城答云我曽居君鄉知君遊宦在此城我行離邑已萬里今方羈役去遠征来時聞君婦閨中孀居獨宿有貞名亦云朝悲泣閒房又聞暮思淚沾裳形容憔悴非昔悅蓬鬢衰顔不復妝見此令人有餘悲

但願君懷不暫忘　宋湯惠休怨詩行曰明月照高樓

含君千里光巷中情思滿斷絶孤妾腸悲風盪帷帳瑶

翠坐自傷妾心依天末思與浮雲長嘯歌視秋草幽葉

豈再揚暮蘭不待歲離華能幾芳願作張女引流悲繞

君堂君堂嚴且秘絶調徒飛揚　原齊謝朓玉階怨詩

曰夕殿下珠簾流螢飛復息長安縫羅衣思君此何極

增又和王主簿怨情詩曰掖庭聘絶國長門失歡宴

相逢詠蘼蕪辭寵悲團扇花叢亂數蝶風簾入雙燕徒

使春帶賒坐惜紅妝變平生一顧重宿昔千金賤故人心尚爾故心人不見　原梁元帝送西歸內人詩曰秋氣蒼茫結孟津復送巫山薦枕神昔時慊慊愁應去今日勞勞長別人　又豫章王蕭綜聽鐘鳴詩曰歷歷聽鐘鳴當知在帝城西樹隱落月東窗見曉星霧露朏朏未分明烏啼啞啞已流聲驚客思動客情客思鬱縱橫翩翩孤雁何所棲依依別鶴半夜鳴今歲行已暮雨雪向淒淒飛蓬旦夕起楊柳尚翻低氣鬱結涕滂沱愁思

無所託强作聽鐘歌　又范雲登城怨詩曰楚妃歌修竹漢女奏幽蘭獨以閨中笑豈知城上寒　又劉孝綽班婕妤怨詩曰應門寂已閉非復後庭時况在青春日萋萋綠草滋妾身似秋扇君恩絶履綦詎意遊輕輦從今賤妾辭　增陶弘景寒夜怨詩曰夜雲生夜鴻驚悽切嘹唳傷夜情空山霜滿高烟平鉛華沉照帳孤明寒月徹寒風緊愁心絶愁淚盡情人不勝怨思來誰能忍　梁王僧孺秋閨怨詩曰斜光隱西壁暮雀上南枝風

来秋扇屏月出夜燈吹深心起百際遥淚非一垂徒勞妾辛苦終言君不知　又為何庫部舊姬擬蘼蕪之句出戸望蘭薰褰簾正逢君斂容裁一訪新知詎可聞新人含笑近故人含淚隠妾意在寒松君心逐朝槿　又為人寵姬有怨詩曰可憐獨立樹枝輕根易揺已為露所浥復為風所飄錦衾襞未開端坐夜及朝是妾愁成瘦非君重細腰　又為姬人自傷詩曰自知心裏恨還向影中羞迴持昔慊慊變作今悠悠還君與妾扇歸妾

奉君衆斷弦猶可續心去寂難留　原又吳均行路難曰洞庭水上一株桐經霜觸浪向嚴風昔時抽心曜白日今旦卧死黃沙中洛陽名工見咨嗟一剪一刻作琵琶白壁規心學明月珊瑚映面作風花君王見賞不見忘持攜把握登建章掩抑摧藏張女彈殷勤促柱楚明光年年月月對君子遥遥夜夜宿未央未央綵女棄鳴篪爭見拂拭生光儀茱萸錦衣玉作匣安念昔日枯樹枝不學衡山南嶺桂至今千載猶未知　又曰青瑣門

外安石榴連枝接葉夾御溝金墉城西合歡樹垂條照采拂鳳樓遊俠少年遊上路傾心顛倒相戀慕摩頂至足買片言開胸瀝膽取一顧自言家在趙邯鄲翩翩舌杪復劍端青驪白駮的盧馬金羈綠鞚紫絲鞶蹀躞橫行不肯進夜夜汗血至長安長安城中諸貴臣爭貴儒者席上珍復聞梁王好學問輕棄劍客如埃塵吾丘壽王始得意司馬相如適被申大才大辯尚如此何況我輩輕薄人　又曰君不見西陵田從横十字成陌阡君

不見東郊道荒凉蕪沒起寒烟盡是昔日帝王處歌姬舞女達天曙今日翩妍少年子不知華盛落前去吐心吐意許他人今且廻惑生猶豫山中桂樹自有枝心中方寸自相知何言歲月忽若馳君之情意與我離還君玳瑁金雀釵不忍見此使心危　又曰君不見長安客舍門娼家少女名桃根貧窮夜紡無燈燭何言一朝奉至尊至尊離宮百餘處千門萬戸不知曙唯聞啞啞城上烏玉欄金井牽轆轤丹梁翠柱飛流蘇香薪桂火炊

雕蔴當年翻覆無常定薄命為女必巳麗　又費昶長門怨詩曰向夕千悲起百恨何嗟及愁思且歸床羅襦方掩泣絳樹揺風軟黄鳥弄聲急金屋貯嬌時不言君不入　又孔翁歸班婕妤怨詩曰長門與長信日暮九重空雷聲聽隱隱車響絶籠籠恩光隨妙舞團扇逐秋風鉛華誰不見人意自難同　又何思澄班婕妤詩曰寂寂長信曉雀聲愁洞房蜘蛛網高閣駁蘚被長廊虚殿簾帷静閒堦花蕊香愁心視日暮還復守空牀　又

施紫泰王昭君詩曰垂羅下椒閣舉袖拂胡塵唧唧撫心歎蛾眉誤殺人　又徐悱妻劉氏班婕妤怨詩曰日沒應門閉愁思百端生況復昭陽近風傳歌吹聲寵移真不恨讒枉太無情祇言爭分理非妒舞腰輕　又王叔英妻劉氏王昭君怨詩曰一生竟何定萬事良難保丹青失應圖匣玉成秋草相接辭關淚至今猶未燥漢使汝南還殷勤為人道　又范靖妻沈氏昭君歎詩曰早信丹青巧重賂洛陽師千金畫雲鬢百萬寫蛾眉

陳陰鏗班婕妤詩曰柏梁新寵盛長信昔恩傾誰謂書畫巧翻為歌舞輕花月分窻進苔草共階生憶淚衫前滿單眠夢裏驚可惜逢秋扇何用合歡名　陳昭昭君辭曰跨鞍今永訣垂涕别親賓漢地隨行盡胡關逐望新交河擁塞霧隴日闇沙塵唯有孤明月猶能遠送人

增唐蕭嵩婕妤怨曰不分君恩斷新妝視鏡中容華尚春日嬌愛已秋風枕席臨窻曉帷屏向月空年年後庭樹榮落在深宫　王維班婕妤詩曰玉窻螢影度金

殿人聲絶秋夜守羅帷孤燈耿不滅　又曰怪来妝閣
閉朝下不相迎總向春園裏花間語笑聲　王諲後庭
怨曰君不見紅閨少女端正時夭夭桃李仙容姿幸得
君王憐巧笑披香殿裏鷰蛾眉蛾眉雙雙人共進常恐
妾身從此擯甄妃為妬出層宮班女因猜下長信長信
宮門閉不開昭陽歌吹風送来夢中魂魄猶言是覺後
精神尚未迴念君嬌愛無終始使妾長啼後庭裏獨立
每看斜日盡一坐直至孤燈死秋日閑蟲翡翠簾春晴

照面鴛鴦水紅顔舊来花不勝白髮如今雪相似傳聞紈扇思未歇預想蛾眉上初月如君貴偽不貴真還同棄妾逐新人借問南山松葉意何如北砌槿花新　王昌齡西宮春怨詩曰西宮夜静百花香欲捲珠簾春恨長斜抱雲和深見月朦朧樹色隱昭陽　又西宮秋怨詩曰芙蓉不及美人妝水殿風来珠翠香却恨含情掩秋扇空懸明月待君王　崔國輔怨詞曰樓頭桃李疎池上芙蓉落織錦猶未成蛩聲入羅幕　李白夜坐吟

曰冬夜夜寒覺夜長沈吟久坐坐北堂水合井泉月入閨金釭青凝照悲啼金釭滅啼轉多掩妾淚聽君歌歌有聲妾有情情聲合兩無違一語不入意從君萬曲梁塵飛　又玉階怨詩曰玉階生白露夜久侵羅襪却下水晶簾玲瓏望秋月　又怨情詩曰美人捲珠簾深坐顰蛾眉但見淚痕濕不知心恨誰　又長門怨詩曰天迴北斗挂西樓金屋無人螢火流月光欲到長門殿別作深宮一段愁　朱琳閨緘怨詩曰夫壻邊庭久幽閨

恨幾重玉琴知别日金鏡識愁容懶寄雲中服慵開海上封年年得衣慣且試莫裁縫　皇甫冉秋怨詩曰長信多秋色昭陽借月華那堪閉永巷聞道選良家　又婕妤怨詩曰花枝出建章鳳管發昭陽借問承恩者雙蛾幾許長　雍陶美人春風怨詩曰瀲蕩春風滿眼来落花飛𧐐共徘徊偏能飄散同心結無那愁眉吹不開　又貧居春怨詩曰貧居盡日冷風烟獨向簷牀看雨眠寂寞春風花落盡滿庭榆莢似秋天　馬戴雀臺怨

詩曰魏宮歌舞地蜨戲鳥還鳴玉座人難到銅臺雨滴平西陵樹不見漳浦草空生萬恨盡埋此徒懸千載名

劉滄洛神怨詩曰子建東歸恨思長飄飖神女步池塘雲鬟髙動水宮影珠翠乍揺沙露光心寄碧流空婉孌夢殘春色自悠揚停車綺陌傍楊柳片月青樓落未央

曹鄴怨歌行曰丈夫好弓劍行坐說金吾喜聞有行役結束不待車官田贈倡婦留妾侍舅姑舅姑皆已死庭花半是蕪中妹尋適人生女亦嫁夫何曽寄消息

他處却有書嚴風厲中野女子心易孤貧賤又相負封侯意何如　又金井怨詩曰西風催急景美人照金井不見面上花却恨井中影　張喬長門怨詩曰御泉長繞鳳凰樓自是恩波别處流閒揲舞衣歸未得夜來砧杵六宫秋　陸龜蒙洞房怨詩曰玉插朝扶鬢金梯晚下臺春衫將别淚一夜兩難裁　鄭谷長門怨詩曰流水君恩共不回杏花爭忍掃成堆殘春未必多烟雨淚滴閒階長綠苔　高蟾長門怨詩曰天上何勞萬古春

君前誰是百年人魂消尚愧金爐燼思起猶慙玉輦塵

烟翠薄情攀不得星芒浮艷採無因可憐明鏡来相向

何似恩光朝夕新　王貞白湘妃怨詩曰舜欲省蠻陬

南巡非逸遊九山沈白日二女泣滄洲目極楚雲斷恨

深湘水流至今聞鼓瑟咽絶不勝愁　又長門怨詩曰

寂寞故宫春殘燈曉尚存從来非妾過偶爾失君恩花

落傷容鬢鶯啼驚夢魂翠華如可待應免老長門　韋

莊宫怨詩曰一辭同輦閉昭陽耿耿寒宵禁漏長叙上

翠禽應不返鏡中紅艷豈重芳螢低夜色棲瑶草水咽秋聲傍粉牆展轉令人思蜀賦解將惆悵感君王　又明妃詩曰不用牽心恨畫工帝家無策及邊戎香魂若得昇明月夜夜還應照漢宫　崔道融長門怨詩曰長門春欲盡明月照花枝買得相如賦君恩不可移　又曰長門花泣一枝春爭奈君恩别處新錯把黄金買詞賦相如自是薄情人　又班婕妤詩曰寵極辭同輦深恩棄後宫自題秋扇後不敢怨春風　范浚讀長門賦

詩曰阿嬌負恃顔姝好那知漢帝恩難保一朝秋水落芙蕖幾歲長門閉春草自憐身世等前魚舊寵全移衛子夫獨夜不眠香草枕東廂斜月上金鋪曉驚永巷車音近失喜疑君枉瑶軫臨風望幸立多時却是輕雷聲隱隱年年織女會牽牛百子池邊侍宴遊自從一落離宮後無復穿針更上樓　姜夔琵琶洲詩曰松尾颼颼石浪寒塞吟沓曲轉聲酸人間無此春風手應是江妃夜夜彈　嚴羽蜀女怨詩曰幾時離月峽五見紫蘭凋

塞雁隨䰟斷江花逐淚飄沙頭南北舍京口去来潮日日無消息空登萬里橋　岳珂長門怨詩曰驚風不成雨雲行去無蹤妾生三十年著籍長門宫宫車轆轆春雷曉明星初熒綠雲擾增成丙舍爭迎鑾惟有長門閉花鳥黃門閨玉題畫史圖蛾眉金鋪振瑣鑰玉秀生銅池朝陽纔回金屋在轉盻不堪人事改入宫已作鄭袖啼出塞那知延壽賣花殘鳥語頻長門春復春花鳥易驚老况復門內人東風動地夜来惡萬翠千紅繞簾幕

莫能自有匪石心肎顧班姬秋扇薄長門勿輕怨視此篋中扇白華兮綠衣自古兮有之　孟鯁折花怨詩曰匆匆杯酒又天涯晴日牆東叫賣花可惜同生不同死却隨春色去誰家　金高廷玉飛山怨詩曰漢家自有飛將軍軍中駭歎箭有神一朝乃與獄吏對惜無千金書牘背手把屬鏤口銜鬚號天者三我何辜伊我壯志長已矣不得提攜玉龍死可憐休唱白浮鳩只合秦人悲杜郵　元劉因明妃曲曰初聞丹青寫明眸明妃私

喜六宫羞再聞北使選絶色六宫無處明妃愁妾身只有愁可必萬里今從漢宫出悔不别君未識時免使君心憐玉質君心有愛在遠方寧恨妾身辭椒房飛鴻不解琵琶語袛帶離愁歸故鄉　龍仁夫琵琶亭詩曰老大蛾眉負所天忍將離怨付哀弦江心正好看明月又抱琵琶過别船　范梈轆轤怨曰門前水揚聲似雨幽人當窻碧弦語萬里征夫去不歸一雙蛾眉鏡中舞年年井上攀轆轤勞心只恐秋葵枯他年種得長生草梅

花落盡青青好　周權明妃曲曰逝水無回波去箭無反筈十載昭陽春萬里龍荒月風沙滿宮衣慘淡餘香歇哀絃濕絲淚淚盡絲亦絶寄語漢飛將此計誠太拙蛾眉豈長好不久為枯骨　薩都拉江南怨詩曰江南怨生男遠遊生女賤十三畫得蛾眉成十五新妝識郎面識郎一面恩猶淺千金買官遊不轉郎家水田跨州縣大船小船過淮甸買官未得不肯歸不惜韶華去如箭楊花簾幕飛乳燕踈雨梧桐閉深院人生無如江南

怨　楊維楨琵琶怨詩曰蜀絲鴛鴦織錦縚邏檀鳳凰
斲金槽絃抽甕繭五色毫雙成十指聲嘈嘈冢頭青草
天山雪眼中紅氷嵬下血哀絃淒斷感精烈池上褷賔
躍方鐵　劉炳寒夜怨詩曰月来愁亦来心憐月去愁
應改樓髙月轉遲停針坐倚薫籠待月落却成眠誰知
枕冷愁仍在　劉永之行路難曰涉水多蛟龍跋山多
猛虎荒城荆棘上条天大澤修蛇横草莽百里慘黯無
人煙驅車暝行陥泥滓前車軸折後車来行人不覺旁

人哀眼前道路已如此何况太行高崔嵬為君歌路難
請君試一聽位高金多豈足貴擊鍾鼎食未是榮東溝
水流西溝涸昨日花開今日落世事榮枯反覆手七尺
之軀安所托古来賢達人與時同卷舒龎公鹿門隱馬
生鄉曲居款段聊乘下澤車何用終朝出畏途　明劉
基長門怨詩曰白露下玉除風清月如綫坐看城上螢
飛入昭陽殿　又班婕妤詩曰昭陽秋清天如練笙歌
嘈嘈夜開宴長信宮中辭輦人獨倚西風咏紈扇傾城

自古有褒妲紅顏失寵何須怨泠泠玉漏掩重門一點金缸照書卷　又宫怨詩曰何處春風拂苑牆飛飛片片入昭陽多情尚有池邊柳留得啼鶯伴日長　王中長門怨詩曰昭陽歌吹入獨自淚雙垂玉貌無如妾君恩復在誰涼風摇繡戶明月隋金閨愁絶無人見流螢點翠帷　高啟長門怨詩曰憎寵一時心塵生舊屋金苔滋銷屐跡花遠度鑾音暮雀重門迥秋螢别殿陰君明猶不察妬極是情深　又征婦怨詩曰良人不須封

侯印虎符遠發當沓陣幾夜春閨惡夢多竟得將軍覆軍信身沒猶存舊戰衣東家火伴為收歸妾生不識邊庭路尋骨何由到威武紙幡剪得招魂去只向當時送行處

貝瓊行路難曰采玉于闐河問君勅律何時過采珠鮫人室問君百粵何時出珠玉歲久同為塵君胡重利不重身海有波缺我楫山有石摧我輪行路難出門即羊腸何況萬里道管叔危周公匡人仇魯叟尊有酒盤有壺鼓坎坎歌烏烏海不可涉山不可徒路旁之

人愛爾玉輿珠行路難我以為父安知非虎我以為兄安知非狼仰天悲歌泣下沾裳　梁寅王階怨詩曰團扇且棄置夕氣涼轉添流螢㸃魚鑰隕葉近蝦簾羅衣舊恩賜不令珠淚霑　又怨歌行曰雲母屏風零露涼蒲蔔錦衾殘月光羞看繡帳雙鴛帶徒費薫衣百和香一寶釵頭上千黄金可憐隋井無復尋情如秋嶺朝朝淡愁似春江日日深　二　鄒渙青樓怨詩曰錦樓花霧飄緑壓芙蓉屏淚凝殘春微酣著人嬌欲眠絲雲載夢

隔湘水雙螺小娃催理妝粉綿拂拭鸞鏡光濃黛掃眉
桂葉長涼露濯手薔薇香家本石城南市住早年悔作
青樓娼十八梳成金翅髻青蟲簪滑鴉背膩歌聲繞梁
揭塵起細簧咽秋鳳雛語翠綃舞衣珠珮結砑金天鵞
銀蛺蝶神女騎龍別楚宮巫雲蜀雨隨峽風別離何多
歡樂少牛女隔河怨秋老黃衫少年下樓去馬蹄隆隆
浩無主　王璲瑤琴怨詩曰多情莫學澤中蘭有恨莫
為江上蓮蘭心守死心不改蓮根折斷絲猶牽君不見

天荒地老皆如此千古湘娥怨湘水至今血淚灑叢篁點點香含露痕紫涔陽西望烟凄凄鷓鴣飛入烟中啼蒼梧波杳彩雲滅萬里孤光秋月迷西風北渚蘋花白歸夢未知身是客夜彈瑶瑟渡江来九疑翠黛濃如滴

瞿佑折花怨詩曰雙飛蝴蝶翻金粉風裏流鶯棲未穩銀瓶汲水漾漣漪下階自揀珊瑚枝雖然得入華堂裏未必春光顧如此樹頭花落還結子瓶内明朝抱香死

蘇平班婕妤詩曰一自辭同輦深宫草又生甘隨

紈扇棄猶記玉階行明月愁中影流鶯夢裏聲笙歌前殿夜教妾若為情　鄧亮長門怨詩曰寵極愛憐初憎生妬忌餘陽花閧鳳吹卷幔望鑾輿夜月開金屋秋塵暗綺疏悲愁誰解賦惟有馬相如　又長信宮詩曰妙舞方承寵愁懷獨感傷金輿門外度紈扇篋中藏別殿閒秋月空階絫曉霜涼颸太情薄渾不到昭陽　又雜怨詩曰漾舟采芙蓉迴橈過蓮浦與君剖蓮房試看誰心苦　徐庸玉階怨詩曰宮院生秋草流螢入夜飛玉

階零白露涼沁越羅衣　鎦績蕩婦怨詩曰蕩子行天涯行行日云睽詎知閨中婦夙昔減容華憶夫上青山下車逢狹邪路遥不可見拭淚徒怨嗟愼勿令婦嗟宕子早還家不應蘼蕪草化作菖蒲花　張璨吳宮怨詩曰水殿新涼生白苧紫金鸂鶒錦雲裏吳王醉擁捧心人七寶牀中嬌不起粉黛三千鎖别宮畫船相憶採芙蓉芙蓉未老白露濃館娃嫋嫋生西風　又婕妤春怨詩曰太液柳垂絲昭陽花滿枝如何長信草獨是見春

遐　李東陽申生怨詩曰十日進一胙君食不得嘗譏言豈無端兒罪誠有名兒心有如地地地墳終自傷兒生不如犬犬得死君傍天地豈不廣日月豈不光悲哉復何言一死以自明　又綿山怨詩曰五蛇上天一蛇蟄綿山經月火不滅君侯恩重讎為仇不如放作山中囚君侯有臣一非少貪天之徒但自保臣心見母不見君誰言母死非君恩今辰何辰夕何夕留與千年作寒食　又淮陰歎詩曰營門晝開齊犬吠蒯生相人先相背

古来烏盡良弓藏近時刎頸陳與張功成四海身無地歸楚楚疑歸漢忌極知猶豫成禍胎時乎時乎不再来君王恩深辨士走淮陰胸中血一斗婦人手執生殺機赤族不待君王歸君王歸神為惻獨不念秋毫皆信力舍人一㗊彭王殂淮陰之辭真有無噫吁嚱淮陰之辭真有無　又數奇歎詩曰匈奴七十戰戰戰不得當一當遂失道憤激摧肝腸君恩念數奇將令抑不揚白頭恥下獄飲泣横干將敢也報父讐寧為刺客死路傍隴

西世節氣此志亦可傷陵乎爾誠才胡為辱死天一方

又明妃怨詩曰莫倚朱顔好姸媸無定形莫惜黄金

貴能為身重輕一生不識君王面不是丹青誰引薦空

將艷質惱君懷何似當時不相見君恩幸顧苦不早不

及春風與秋草却羨蘇郎男子身猶能仗節長安道休

翻胡語入漢宫秖恐伶人如畫工畫工形貌尚可改何

况依稀曲調中　又弄潮怨詩曰莫弄潮潮水深殺人

莫射潮中有孝女魂魂來父與遊魂去父與沉潮能殺

人身不能溺人心 潮水有盈縮人心無古今 彭華明妃曲曰抱得琵琶不忍彈胡沙獵獵雪漫漫曉來馬上寒如許信是將軍出塞難 徐禎卿落花怨詩曰青枝参差露華浥落花辭春不能泣芳閨少年對躑躅有情無言空怏悒落花含羞擬借問顏色與卿不相及江上橫波暮轉深江干燕泥生紫蘋前程零落不可保多謝嬌癡薄命人 黄省曾琵琶亭詩曰殘照皐亭夕秋風旅雁飛琵琶千載恨淚濕逐臣衣 又班婕妤詩曰夢

斷清宵月愁深長樂宮無勞怨團扇漸冷是秋風　何景明瑤瑟怨詩曰美人竹間亭虛簾空月華相思湘江曲淚盡生斑花花開為誰好花落不復掃出戶見春風低頭怨芳草坐彈五十弦起視江月殘愁弦不堪聽手澀金雁寒一彈正淒切再彈轉嗚咽三彈撥幽腸聲亂冰絲結西風吹芙蓉一夜落微紅豈知瑤瑟音能消青鏡容　汪本邊夫怨詩曰一枝長戟六鈞弓千里山河百戰中惆悵故園衣不到邊城容易起秋風　蔣山卿

王昭君詩曰拭淚新裝束朝來殿裏辭何堪辭訣日却是見憐時漢騎臨關少胡笳出塞遲琵琶寫哀怨淒切轉添悲

原賦漢董仲舒士不遇賦曰嗚呼嗟乎遐哉邈矣時來曷遲去之速矣屈意從人非吾徒矣正身俟時將就木矣心之憂兮不期禄矣遑遑匪寧祇增辱矣努力觸藩徒摧角矣不出戸庭庶無過矣重曰生不丁三代之盛隆兮而丁三季之末俗末俗以辯詐而期通貞士以耿

介而自束雖日三省于吾身猶懷進退之唯谷彼寔繁之有徒指其白以為黑目信娉而視眇口信排而言訥鬼神不能正人事之變戾聖賢亦不能開愚夫之違惑出門則不可與偕往藏器又蚩其不容退洗心而内訟固未知其所從觀上世之清暉廉士煢煢而靡歸殷湯有卞隨與務光周武有伯夷與叔齊孰若反身于素業莫隨世俗而輪轉雖矯情而獲百利不如正心而歸一善　又司馬遷悲士不遇賦曰悲夫士生之不辰愧顧

影而獨存恒克己而復禮懼志行而無聞諒才難而世
戾將逮死而長勤雖有行而不彰徒有能而不陳何窮
達之易惑信美惡之難分時悠悠而蕩蕩將遂屈而不
伸使公于公者彼我同兮私于私者自相悲兮天道微
哉吁嗟濶兮人理顯然相傾奪兮好生惡死才之鄙也
好貴夷賤哲之亂也昭昭洞達胷中豁也昬昬罔覺內
生毒也我之心矣哲已能忖我之言矣哲已能選沒世
無聞古人惟恥朝聞夕死孰云其否逆順還周乍沒乍

起無造福先無觸禍始終之自然終歸一矣　又司馬相如陳皇后長門賦曰頗賜問而自進兮得尚君之玉音奉虛言而望誠兮期城南之離宮修薄具而自設兮君不肯乎幸臨浮雲鬱而四塞兮天窈窈而晝陰雷隱隱而響起兮聲象君之車音刻木蘭以為榱兮飾文杏以為梁日黃昏而望絶兮悵獨託于空堂懸明月以自照兮徂清夜于洞房援雅琴以變調兮奏愁思之不可長案流徵以郤轉兮聲窈妙而復揚摶芬若以為枕兮

席荃蘭而茝香忽寢寐而夢想兮魂若君之在傍　班

婕妤自悼賦曰承祖考之遺德荷性命之淑靈登薄軀

於宫闈充下陳於後庭蒙聖皇之渥惠當日月之盛明

揚光烈之翕赫奉隆寵於增城既過幸於非位竊庶幾

乎嘉時陳女圖而鏡鑑顧女史而問詩歷年歲而悼懼

閔蕃華之不滋白日忽以移光遂晻莫以昧幽猶被覆

載之厚德不廢捐于罪尤奉供養於東宫託長信之末

流重曰潛元宫兮幽以清應門閉兮禁闥扃華堂塵兮

玉階苔中庭萋兮綠草生神渺渺兮密靜處君不御兮誰為榮俯視兮丹墀思君兮履綦仰視兮雲屋雙涕兮橫流顧左右兮和顏酌羽觴兮銷憂惟人生兮一世忽一過兮若浮　魏卞廙蔡伯喈女賦曰伊大宗之令女稟神惠之自然在華年之二八披鄧林之曜鮮明六列之尚致服女史之話言參過庭之明訓才朗悟而通玄當三春之嘉月時將歸于所天曳丹羅之輕裳戴金翠之華鈿羙榮曜之所茂哀寒霜之已繁豈偕老之可期

庶盡歡於餘年何大願之不遂飄微軀于逆邊行悠悠于日遠入窮谷之寒山懟柏舟于千祀負寃魂於黄泉俄覊屬其如昨經春秋之十二忍胡顔之重恥恐終風之我萃咏芳草于萬里想音塵之髣髴祈精爽于交夢終寂寞而不至哀我生之何辜為神靈之所棄仰舜華其巳落臨桑榆之欷歔入穹廬之秘館亟踰時而經節歎殊類之非匹傷我躬之無悅修膚體以深念歎蘭澤之空設佇美目於無忌向凱風而泣血

梁江淹恨賦

曰試望平原蔓草縈骨拱木斂䰟人生到此天道寧論
於是僕本恨人心驚不已直念古者伏恨而死若乃趙
王既虜遷于房陵薄暮心動昧旦晨興别艶姬與美女
喪金輿及玉乘置酒欲飲悲來填膺千秋萬歲爲怨難
勝至如李君降北名辱身冤拔劍擊柱弔影慙䰟若夫
明妃去時仰天太息紫臺稍遠關山無極摇風忽起白
日西匿隴雁少飛岱雲寡色望君王兮何期終蕪絶兮
異域至于敬通見抵罷歸田里閉關卻掃塞門不仕左

對孺人右顧稚子脫畧公卿跌宕文史齎志沒地長懷無已若夫中散下獄神氣激揚濁醪夕引素琴晨張秋日蕭索浮雲無光欝青霞之奇志入修夜之不暘或有孤臣危涕孽子墜心遷客海上流戍隴陰此人但聞悲風汩起泣下沾衿亦復含酸茹歎銷落湮沈若乃騎疊跡車屯軌黄塵匝地歌吹四起無不烟斷火絶閉骨泉裏已矣哉春草暮兮秋風驚秋風罷兮春草生綺羅畢兮池館盡琴瑟滅兮邱隴平自古皆有死莫不飲恨而

吞聲

愁一

原莊子曰不知乎人謂之愚知乎則反愁我軀不仁則害人仁則反傷我身不義則傷彼義則反愁我己

愁二

原左傳曰晉人謀去故絳諸大夫曰必居郇瑕氏之地沃饒而近盬魏獻子曰不如新田土厚水深居之不疾郇瑕氏土薄水淺其惡易覯覯則民愁愁則墊隘于是

乎有沈溺重膇之疾　又曰吳公子札來聘請觀于周樂為之歌頌曰至矣哉哀而不愁知命也樂而不荒節之以禮

吳越春秋曰越王念吳欲復讐愁心苦志中夜抱柱而哭承之以嘯羣臣聞之曰君王何愁心之甚也夫復讐謀敵非君王之憂自臣小之急務也　楚辭曰天問者屈原所作也屈原放逐憂心愁悴彷徨山澤經歷陵陸嗟號旻閴仰天歎息楚有先王之廟及公卿祠堂圖畫天地山川神靈奇偉及古聖賢怪物行事周流罷倦

休息其下仰見圖畫因書其壁呵而問之以洩憤懑書寫愁思　又曰漁父者屈原所作也屈原馳逐江湘之閒憂愁吟歎而漁父避世隱身釣魚江濵欣然自樂時遇屈原川澤之域怪而問之遂相應荅　史記曰虞卿著書八篇號曰虞氏春秋太史公曰虞卿非窮愁不能著書自見於後世　後漢書曰梁冀妻色美善為妖態作愁眉　郭子曰王東海王丞字安期初過江登瑯邪山歎曰我由來不愁今日直欲愁

愁三

增愁城　庾信愁賦曰攻許愁城終不破盪許愁門終不開何物煮愁能得熟何物燒愁能得然閉門欲去愁愁終不肯去深藏欲避愁愁已知人處

萬斛　誰知一寸心乃有萬斛愁

寄愁　唐仲長統詩寄愁天上埋憂地下

愁逼　段成式句愁逼夜長斜漢廻而脈脈寒侵夢淺行雲去以遲遲

解愁　古詩所曰漢武帝為膠東王時長公主嫖有女欲與王婚抱王置膝上問曰兒欲得婦否長主指長御百餘人皆云不用指其女問曰阿嬌好否笑對曰若得阿嬌作婦當作金屋貯之遂成婚及為后擅寵驕貴十餘年而無子元光五年廢居長門宮愁悶悲思聞司馬相如工文章奉黄金百斤令為解愁之辭相如為作長門賦武帝見而傷之更得親幸

無歡　又曰魏陳思王植毎欲别見談及時政幸冀試用終

不能得時法制待藩國峻廹植十一年而三徙都常汲汲無歡

看朱成碧 王僧孺詩 又武后詩

曰看朱成碧思紛紛憔悴支離得憶君

愁四

原詩後漢張衡四愁詩曰我所思兮在泰山欲往從之梁甫艱側身東望涕霑翰美人贈我金錯刀何以報之英瓊瑶路遠莫致倚逍遥何為懷愁心煩勞　又曰我所思兮在桂林欲往從之湘水深側身南望涕沾襟美人贈我翠琅玕何以報之雙玉盤　又曰我所思兮在

漢陽欲往從之隴坂長側身西望涕沾裳美人贈我貂襜褕何以報之明月珠　又曰我所思兮在鴈門欲往從之雪紛紛側身北望涕沾巾美人贈我錦繡段何以報之青玉案　晉張載擬四愁詩曰我所思兮在南巢欲往從之巫山髙佳人遺我筩中布何以報之流黄素

又曰我所思兮在朔湄欲往從之白雪霏佳人遺我雲中翮何以贈之連城璧　又曰我所思兮在隴原欲往從之隔泰山佳人遺我雙角端何以贈之雕玉環

又曰我所思兮在營州欲往從之路阻修佳人遺我緑綺琴何以贈之雙南金　宋王徽咏愁詩曰自予抱羇思眇與日月長載離非宋遠誰謂河難航憂隨積霖密慨因朗旭彰負之若不勝即之竟無方如彼引鯤魚待畫守空梁天地豈私貧運至豈固當旣悟非形兆茲數詎可攘　梁王僧孺夜愁示諸賔詩曰簷露滴爲珠池水合如璧萬行朝淚瀉千里夜愁積孤帳閉不開寒膏盡復益誰知心眼亂看朱忽成碧　又忽不任愁聊示

固遠詩曰去秋客舊吴今春投故越浱逐東歸水心挂西斜月未應歳賖顔直以憂殘鬟　又劉孝綽夜不得眠詩曰夜長愁反覆懐抱不能裁披衣坐惆悵當戸立排徊風音觸樹起月色度雲来夏葉依窓落秋花當戸開光陰已如此復持憂自催　又劉孝先和兄孝綽夜不得眠詩曰夜愁眠不安起望臺南端葉㨾風聲異樓空月色寒笙冷調還數弦脆上琴難百年行詎幾萬慮坐相攢誰家有明鏡暫借照心看　增梁沈約學省愁

卧詩曰秋風吹廣陌蕭瑟入南閨愁人掩軒卧高窓時動扉虛館清陰滿神宇曖微微網蟲垂戶織夕鳥傍簷飛纓佩空為忝江海事多違山中有桂樹歲暮可言歸

杜牧愁詩曰聚散竟無形迴腸自結成古今留不得離別又潛生降虜將軍思窮秋遠客情何人更憔悴落第泣秦京

溫庭筠春愁曲曰紅絲穿露珠簾冷百尺啞啞下纖綆遠翠愁山入卧屏兩重雲母空烘影涼簪墜鬖春眠重玉兎氤氳柳如夢錦疊空牀委墮紅颸颸

掃尾雙金鳳蜂喧蜨戲俱悠揚柳拂赤闌纖草長覺後梨花委平緑春風和雨吹池塘　又容愁詩曰容愁看柳色日日逐春深蕩漾春風裏誰知歴亂心　李羣玉湘中古愁詩曰涼風西海来直渡洞庭水翛翛木葉下白浪連天起蘅蘭委皓霜百草一時死摧殘負志人感歎何窮已　又曰昔我觀雲夢窮秋經汨羅靈均竟不返怨氣成微波奠桂開古祠朦朧入幽蘿落日瀟湘上淒涼吟九歌　又曰南雲哭重華水死悲二女天邊九

點黛白骨迷處所朦朧波上瑟清夜降北渚萬古一雙魂飄飄在煙雨　又容愁詩曰容愁看柳色日日逐春長憑送湘流水綿綿入帝鄉　韓琮春愁詩曰金烏長飛玉兎走青鬢長青古無有秦娥十六語如弦未解貪花惜楊柳吳魚嶺雁無消息水𧮫蘭情別來久勸君年少莫遊春煖風遲日濃于酒　曹鄴三愁詩曰遠夢如水急白髮如草新歸期待春至春至還送人　又曰澗草短短青山月朗朗明此夜目不掩屋頭烏啼聲　又

曰別家鬢未生到城鬢似髮朝朝臨川望灞水不入越

韓偓擁鼻詩曰擁鼻悲吟一向愁寒更轉盡未回頭緑屏無睡秋分簟紅葉傷時月午樓却要因循添逸興若為趨競愴離憂殷勤憑仗官渠水為到西溪動釣舟

韋莊愁詩曰避愁愁又至愁事事難忘夜作心中火朝為鬢上霜不經公子夢偏入旅人腸借問髙軒客何鄉是醉鄉　又春愁詩曰寓思本多傷逢春恨更長露沾湘竹淚華墮越梅妝睡怯交加夢閑傾瀲灧觴後庭

人不到斜月上松篁　又曰自有春愁正斷䰟不堪芳草思王孫落花寂寂黄昬雨深院無人獨倚門　晁冲之紀愁詩曰北風吹我裳夏潦漂我屋牛羊殘我稼雀鼠耗我穀雪寒墮我指雨淫疾我腹朝行桑榆間秋序傷遠目莫涉水之涯舍沙中兩足攬轡馬病黄伏軾輿脱輻陟山既見虎還舍乃對鵩一沐三握髮十飯九不肉先生當離垢居士今耐辱能聞戒畏途那知有沈陸

胡銓買愁村詩曰北往常思聞喜縣南来怕入買愁

村區區萬里天涯路野草芳煙正斷魂　陸游春愁曲曰伏羲至今三十餘萬歲春愁日日常相似外大瀛海環九州無有一州無此愁我顛無愁但歡樂朱顏綠鬢常如昨金丹九轉徒可聞玉兔千年空擣藥蜀姬雙鬟婭姹嬌醉看恐是海棠妖世間無處無愁到底事難過萬里橋　方岳不寐詩曰不寐何為者幽居事更稠怯風思鶴冷聞雨為花愁草合妨遊屐沙崩壓釣舟看蓑故無恙欹枕數更籌　真山民夜坐詩曰匹馬平生汗

漫遊如今寂寞老林邱小窻半夜青燈雨幽樹一庭黄葉秋懶看世情寧睡去怕傷時事莫吟休寒蛩可是知人意未到沙根只説愁　金朱弁秋夜詩曰秋夜雖漸永未抵客愁長秋月雖已圓不照寸心方將心貯此愁真作萬斛量惟月憐此夜誰共千里光空令還家夢欲趂征鴻翔　又客夜詩曰城月四更上窻風一室幽纖雲縈雁塞重露逼貂裘兵革何年息乾坤此夜愁殊鄉兩行淚幾肩灑清秋　高士談春愁曲曰壓花曉露萬

樹冷金井咿啞轉繊綆寶階寂寂苔紋深東風摇碎湘簾影芙蓉帳暖春眠重窓外啼鶯喚新夢推枕起来嬌翠蹙一線沈烟困金鳳遊絲飛絮俱悠颺慵倚繡牀春晝長郎馬不嘶芳草暗半篩急雨飛横塘　元許衡不寐詩曰秋宵初感慨展轉不成眠老况青燈外覊愁白髮邊蹉跎嗟往事安穏憶歸年却起開門坐霜清月滿天　同怨愁詩曰来時容易去何遲半在胸中半在眉門掩落花春去後窓含残月酒醒時濃如野外連天草

亂似空中惹地絲除却五侯歌舞地人間何處不相隨

宋无春愁詩曰金雁塵香暗鳳弦紅繩風緊閙秋千園林寂寞無鶯燕一段春愁是杜鵑　殷全不寐詩曰中夜不成寐起來看明月候蟲吟一聲愁腸幾回折愁腸折還續宛轉如環玦出戸野躊躇商飈候已發商飈來何許吹我頭上髮莫吹淚入河添之作嗚咽　戚或和春愁曲曰鵞黄柳枝撲輕雨梟斷新愁千萬縷菱花佬拂瑣窓間吹得瑶笙雜鶯語下牀不受春風扶傷春

擊碎青珊瑚香消玉散繡針澀閒開五色雙氍毹離恨難禁情未愜那肯將心託紅葉翠帷深護曲闌花羞殺東家白蝴蝶　張寧莫愁樂詩曰金雀玉搔頭生來喚莫愁自從歡去後不出石城遊　楊守陳不寐詩曰客夜耿無寐其如鐘漏稀入簾霜氣重當戶月華微切切候蟲語蕭蕭寒葉飛擁衾成永歎不是為無衣　林大輅不寐詩曰擁被息塵想瀟瀟雨到蓬孤城連禁柝永夜動悲風往事疎燈裏新愁濁酒中南歸稀信使明發

報征鴻

原賦魏曹植敘愁賦曰時家二女弟故漢皇帝聘以為貴人家母見二弟愁思故令予作賦曰嗟妾身之微薄信未達乎義方遭母氏之聖善奉恩化之彌長迄盛年而始立修女職於衣裳承師保之明訓誦六烈之篇章覲圖像之遺形竊庶幾乎英皇委微軀于帝室充末列於椒房荷印紱之令服非陋才之所望對牀帳而太息慕二親以增傷揚羅袖而掩涕起出戶而彷徨顧堂宇

之舊處悲一別之異鄉　又愁思賦曰四節更王兮秋
風悲遥思惝怳兮若有遺原野蕭條兮煙無依雲高氣
靜兮露凝衣野草變色兮莖葉稀鳴蜩抱木兮雁南飛
歸室解裳兮步庭前月光照懷兮星依天居一世兮芳
景還松喬難慕兮誰能仙長短命也兮獨何愆　又九
愁賦曰嗟離思之難忘心慘毒而含哀踐南畿之末境
越引領之徘徊眷浮雲以太息顧攀登而無階匪徇榮
而愉樂信舊都之可懷恨時王之謬聽受姦枉之虛辭

揚天威以臨下忽放臣而不疑登高陵而反顧心懷愁而荒悴念先寵之既隆哀後施之不遂雖危亡之不豫亮無遠君之心刈桂蘭而秣馬舍予車于西林巔接翼于歸鴻嗟高飛而莫攀因流景而寄言嚮一絶而不還傷時俗之趨險獨惆悵而長愁感龍鸞而匿迹如吾身之不留竄江介之曠野獨眇眇而泛舟思孤客之可悲愍予身之翩翔豈天監之孔明將時運之無常謂内思而自策筭乃昔之愆殃以忠言而見黜信無負于時王

俗糸差而不齊豈毀譽之可同競昬晢以營私害予身之奉公共朋黨而妬賢俾予濟乎長江嗟大化之移易悲性命之攸遭愁慊慊而繼懐怛憏憏而情挽曠年載而不廻長去君乎悠遠御飛龍之蜿蜒揚翠霓之華旌絶九霄而髙騖飄弭節於天庭披輕雲而下觀覽九土之殊形顧南郢之邦壊咸蕪穢而倚傾駱盤桓而思服仰御驤以悲鳴紆予袂而收涕僕夫感以失聲履先王之王路豈淫徑之可遵知犯君之招咎恥干媚而求親

顧旋復之無軌長自棄于遐濵與麋鹿而為羣宿林藪之葳蓁野蕭條而極望曠千里而無人民生期于必死何自苦以終身寧作清水之沈泥不為濁路之飛塵踐蹊徑之危阻登岩嶤之高岑見失羣之離獸覿偏棲之孤禽懷憤激以切痛若回刃之在心愁戚戚其無為遊綠林而逍遥臨白水以悲嘯猿驚聽而失條亮無怨而棄逐乃余行之所招　魏繁欽愁思賦曰何旻秋之慘慘處閒夜而懷愁潛白日于玄陰翳朗月于重幽零雨

潒其迅集潢淹汩以横流聽峻階之回霤心沈切以增憂嗟王事之靡盬士感時而情悲顧出身以狥役式簡書以忘歸時陟岵以旋顧涕漸纓而鮮晞聽鳴鶴之哀音知我行之多違悵俯仰而自憐志躑躅而摧感聊弦歌以厲志勉奉職于閨闈　又弭愁賦曰傷有閑之淑女採薜荔于朝陽露素質之皎皎綰玄髮以流光結翠葉于珠簪擢丹華于緑房㸃圜的之熒熒映雙輔而相望龍遊閑之妓服褥阿縠之袿裳紉晼蘭于纓佩動晻

曖以遺芳既容冶而多好且妍惠而纖微顧見予之獨立知我情之思歸鳴環瑱以回眄若欲進而行遲眷紅顏之曄曄何的爍之少羣整桂冠而自飾敷綦藻之華文從景炎而猗靡綦綿邈以繽紛時瞭眇以含笑妝婉媚以愁人　梁簡文帝序愁賦曰情無所治志無所求不懷傷而忽恨無驚猜而自愁玩飛花之入戶看斜暉之度寮雖復玉觴浮椀趙瑟合嬌未足以祛斯耿耿息此長謠

原文魏曹植釋愁文曰予以愁慘行吟路邊形容枯悴憂心如焚有元虛先生見而問之曰子將何疾以至於斯答曰吾所病者愁也先生曰愁是何物而能病子子荅曰愁之為物惟惚惟怳不召自來推之弗往尋之不知其際握之不盈一掌寂寂長夜或羣或黨去來無方亂我精爽其來也難進其去也易追臨餐困於哽咽煩寃毒於酸嘶加之以粉飾不澤飲之以兼肴不肥温之以火石不消摩之以神膏不稀受之以巧笑不悅樂之

以絲竹增悲醫和絕思而無措先生豈能為我著龜乎
先生作色而言曰子徒辨子之愁形未知子愁所由生
吾獨為子言其發矣今大道既隱子生末季沈溺流俗
眩惑名位濯纓彈冠諂諏榮貴坐不安席食不終味遑
遑汲汲或慘或悴所鶩者名所拘者利良由華薄凋損
正氣吾將贈子以無為之藥給子以淡泊之湯刺子以
元虛之鍼灸子以淳樸之方安子以恢廓之宇坐子以
寂寞之牀使王喬與子携手而遊黃公與子咏歌而行

莊生為子具養神之饌老聃為子致愛性之方趨遐路以棲跡乘輕雲以高翔于是精駭意散改心回趣願納至言仰崇元度衆愁忽然不辭而去

喜一

增說文曰喜樂也不言而悅也　易曰上九傾否先否後喜　尚書曰股肱喜哉元首起哉　毛詩曰風雨如晦雞鳴不已既見君子云胡不喜　又曰我有嘉賔中心喜之　又曰菁菁者莪樂育才也君子能長育人才

則天下喜樂之也　禮記曰樂者音之所由生也其本在人心之感于物也是故其喜心感者其聲發以散

又曰人喜則斯陶陶斯咏咏斯猶猶斯舞　又曰何謂人情喜怒哀懼愛惡欲七者弗學而能也　爾雅曰坎坎傳傳喜也　春秋繁露曰春之為言蠢也蠢蠢者喜樂之貌　莊子曰夫傳兩喜兩怒之言天下之難者也夫兩喜必多溢美之言兩怒必多溢惡之言故法言曰傳其常情無傳其溢言則幾乎全　抱朴子曰人主有

道國有善政則四七從度五星不逆日不蝕朔月不薄望霜不夏繁雷不冬洩喜瑞並臻災厲寖滅此則天喜也　淮南子曰喜怒者道之邪也　又曰大喜墜陽

太平御覽顔子曰夫哀樂喜怒愛憎欲懼人之情也當其哀也則哭泣擗踴遇其喜也則欲歡笑鼓舞　又程顥曰聖人之喜以物之當喜聖人之怒以物之當怒是聖人之喜怒不繫於心而繫於物也　太公六韜曰因其所喜以順其志

喜二

增列子曰堯微服遊于康衢聞兒童謠曰立我烝民莫匪爾極不識不知順帝之則堯喜曰疇敎爾為此言童兒曰我聞之大夫問大夫曰古詩也　尚書中侯曰維王既誅崇侯虎諸侯貢萬民咸喜　禮記曰文王為世子朝于王季日三雞初鳴而衣服至于寢門外問內豎曰今日安否何如內豎曰安文王乃喜　又曰武王承命興師誅商萬國咸喜軍發孟津前歌後舞　楚辭曰

師望在肆昌何識鼓刀揚聲后乃喜　汲冢周書曰師曠見太子晉曰不遠長道而求一言王子應之曰吾聞太師將來甚喜而又懼吾年甚少見子而懾盡忘吾其度　左傳曰城濮之役晉師三日穀文公猶有憂色左右曰有喜而憂如有憂而喜乎公曰得臣猶在憂未歇也困獸猶鬬況國相乎及楚殺子玉公喜而後可知也

又曰子産始知然明問為政焉對曰視民如子見不仁者誅之如鷹鸇之逐鳥雀子産喜以語子太叔曰他

曰吾見蔑之面今吾見其心矣　又曰鄭六卿餞韓宣子于郊宣子曰二三君子請賦起亦以知鄭志子柳賦蘀兮宣子喜曰鄭其庶幾乎　公羊傳曰九月丁卯子同生子同生者孰謂謂莊公也何言乎子同生喜有正也此言喜有正何久無正子也　又曰齊高子來盟高子者何齊大夫也何以不稱使我無君也然則何以不名喜之也　國語曰晉伯宗朝以喜歸其妻曰子貌有喜何也曰吾言于朝諸大夫皆謂我知似陽子對曰陽子

華而不實言而無謀是以難及于身子何喜焉　韓詩外傳曰曾子曰吾甞仕為吏禄不過鍾釡尚猶欣欣然而喜者非以為多也樂其逮親也　列子曰鄭人有薪于野者遇駭鹿從而擊之斃恐人之見也遽藏諸隍中覆之以蕉不勝其喜　戰國策曰吕他亡西周之東周盡輸西周之情于東周東周大喜　又曰孟甞君出行國至楚楚獻象牀郢之登徒直送之不欲行見孟甞君門人公孫戍曰臣郢之登徒直送象牀象牀之直千金

傷此若髮標賣妻息不足以償足下能使僕無行先人有寶劍願得獻之戍曰諾入見孟嘗君曰諸國所以皆致相印于君以國事累君者恱君之義慕君之廉也今君至楚而受象牀所未至之國將何以待君孟嘗君曰善戍趨而出孟嘗君曰令子何舉足高志之揚也戍曰臣有大喜三重之以寶劍一孟嘗君曰何謂也戍曰門下百數莫敢入諫臣入諫一喜諫而聽臣二喜諫而止君之過三喜　史記曰趙使藺相如賫璧西入秦秦王

坐章臺見相如相如奉璧秦王大喜傳璧以示美人及左右左右皆呼萬歲　又曰吕后謂高祖季所居之上常有雲氣故從往常得季高祖心喜　漢書曰高祖入關與父老約法三章民大喜　又曰英布間行與随何俱歸漢王王方踞牀洗足召布入見布大怒悔来欲自死就舍帳御食飲從官如漢王居布又大喜　又曰蕭何聞韓信亡不及以聞自追之人有言上丞相何亡上怒如失左右手居一二日何来謁上且怒且喜　西京

雜記曰樊將軍噲問陸賈曰自古人君皆云受命于天云有瑞應豈有是乎賈應之曰有之夫目瞤得酒食燈火花得錢財鳱鵲噪則行人至蜘蛛集而百事喜也

漢書曰翟方進隨父至汝南蔡父奇方進形貌有封侯骨方進既厭為小吏聞蔡父言心喜　又曰匈奴單于言願壻漢氏以自親元帝以後宮良家子王嬙字昭君賜單于單于欣喜　東觀漢記曰上謂鮑永曰我攻懷三日兵不下關東畏卿且將故人往即拜永諫大夫至

懷謂太守曰足下所以堅不下者未知孰是也今聖主即位天下已定不降何待即開城降上大喜與永對食

又曰賈復北與五校戰于真定大破之復傷瘡甚上驚復病尋愈追及上上見大喜

又曰梁鴻妻椎髻著布衣操作具而前鴻大喜曰此真梁鴻之妻也

又曰上幸長安祠高廟十一陵歷覽宮館舊處會郡縣吏勞賜作樂有縣三老大言陛下入東都臣望顏色儀類似先帝臣一驩喜百官嚴設如舊時臣二驩喜見吏賞賜

識先帝時事臣三驩喜陛下聽用直諫默然受之臣四驩喜陛下至明懲艾酷吏視人如赤子臣五驩喜進賢用能各得其所臣六驩喜天下太平德合于堯臣七驩喜　又曰上以馮異為孟津將軍屯河上擊走朱鮪追至洛陽城門環城一匝乃還上聞之大喜諸將皆賀又曰郭伋字細侯在并州素結恩德行部到西河有童兒數百各騎竹馬于道次迎拜伋問曰兒曹何自遠來對曰聞使君到喜故來奉迎　續漢書曰荀爽嘗謁李

膺因為其御既還喜曰今日乃得御李君矣　零陵先賢傳曰劉巴入益州劉璋見而驚喜每事咨問璋遣法正迎劉備巴諫不聽閉門稱疾備攻成都命軍中曰其有害巴者誅及三族及得巴甚喜　司馬彪九州春秋曰曹公與袁紹相距遣人招張繡繡欲歸紹賈詡勸繡歸曹公公見之喜執詡手曰使我信重于天下者君也

邴原別傳曰魏太祖為司空辟原署東閣祭酒太祖北伐克單于還曰孫返鄴諸君必来迎其不来者獨邴

祭酒耳言訖未久而原先至門下通謁太祖大喜　魏志曰荀彧薦郭嘉名見論天下事太祖喜曰使孤成大業者必此人也嘉出亦喜曰真吾主矣　張勃吴録曰長沙桓王在歴陽遣書呼周瑜瑜將兵五百船糧器仗星夜馳赴王大喜執瑜手曰卿至諧矣　雷煥别傳曰張華以煥為豐城令得雙寶劍乃送一劍與華自留一劍華甚喜曰此干將也　檀道鸞續晉陽秋曰謝玄既破賊有驛書至謝安方對客圍棊看書既畢了無喜色

還碁如故客問之徐曰小兒輩遂已破賊客罷還内過戸安心喜甚不覺屐齒之折　崔鴻後秦録曰秦末祅星見于東井尹緯知秦將滅心喜踴躍向天再拜　孫嚴宗書曰劉宣字萬壽素曉天文知晉室當復又夢九土服之覺而喜曰九者桓也桓既吞矣吾當復本土乎

唐書曰陸贄從幸山南道途艱險扈從不及與帝相失一夕不至上喻軍士曰得贄者賞千金翼日贄謁見上喜形于顔間其寵待如此　通鑑宋紀曰英宗時翰

林學士劉敞進讀史記至堯授舜以天下拱而言曰舜至側微堯禪之以位天地享之百姓戴之非有他道惟孝友之德光于上下耳帝怵然改容太后聞之亦大喜

又曰司馬光差役之復為期五日同列病其太廹知開封府蔡京獨如約悉改畿縣雇役無一違者詣政事堂白光光喜曰使人人奉法如君何不可行之有

喜三

增天心　雲氣春秋元命苞兩口銜士為喜喜得朋心喜者為憙憙天心　史記慶雲喜氣也

似春　毘陽　莊子古之真人其寢不夢其覺無憂其出不訴其入不距悽然似秋煖然似春喜怒通四時　又曰人大喜邪毘于陽大怒邪毘于陰陰陽幷毘四時不至使人喜怒失位居處無常

施舍　收正　左傳喜有施舍怒有戰鬬喜生于好怒生于惡　公孫尼子君子怒則說之以和喜則收之以正

原孔子攝相　毛義受官　史孔子由大司寇攝行相事有喜色門人曰聞君子禍至不懼福至不喜孔子曰有是言也不曰樂其以貴下人乎　後漢書毛義家貧以孝行稱張奉慕其名候之會府檄至以義守令義奉檄入喜動顔色

喜四

原生於風　白帖喜生于風　形於色　又曰喜形于色　式宴以喜　詩

一則以喜謂孝子見親年老而猶克壯也油然汲冢周書人有五氣喜氣内畜雖欲隱之陽氣必見喜色油然以出增粹然說文口豈為喜豈者陳樂立而上見也人心之悅則其面目粹然而變知其喜也跫然莊子夫逃虚空者藜藿柱乎鼪鼬之逕踉位其空聞人足音跫然而喜矣而況乎昆弟親戚之謦欬其側者乎瞿然又曰九方歅謂子綦相子曰相也為祥子綦瞿然喜索然涕脱然淮南子今夫蹠者揭钁臿負籠土鹽汗交流喘息薄喉當此之時得休樾下則脱然而喜矣巖穴之間非直樾下之休也見譽文中子聞謗而怒者讒之由也見譽而喜者佞之媒也絶由去媒讒佞遠矣私喜漢書呂嬃嘗以陳平前為高帝謀執樊噲數讒平于呂后曰為丞相不治事日飲醇酒戲婦人平聞日益甚太后聞之私喜四喜曹植表曰臣得去幽屏之城獲覩百官之美此

一喜也背茅茨之陋登閶闔之闔此二喜也必以有靦之容瞻見穆穆之顏此三喜也將以檮杌之質稟受崇聖之訓此四喜也

灑然　唐書高祖謂秦王曰爾還洛陽行臺自陝以東悉主之建成等因密使人說帝言秦王左右皆山東人聞還洛皆灑然喜觀其意不復來矣

津津　又曰初三宰相就位二人磬折趨而李林甫在中軒驁無少讓喜津津出眉宇間少選詔書出耀卿九齡以左右丞相罷林甫嘻笑曰尚左右丞相邪

眉端　劉禹錫呂集序呂溫得一善輒盱衡擊節揚袂頓足信容得色舞于眉端

怒一

增說文曰怒恚也　禮記曰父母怒不悅而撻之流血不敢疾怨起敬起孝　通鑑程顥答張載書曰人之情

易發而難制者惟怒為甚第能于怒時遽忘其怒而觀理之是非亦可見外誘之不足惡而于道亦思過半矣

元史曰或問為治趙良弼曰必有忍乃其有濟人性易發而難制者惟怒為甚必克己然後可以制怒必順理然後可以忘怒惟忍所難忍容所難容事斯濟矣

怒二

增左傳曰公孫閼與頴考叔爭車頴考叔挾輈以走子都拔棘以逐之及于逵弗及子都怒（子都閼也） 又曰先軫

朝問秦因公曰夫人請之我舍之矣先軫怒曰武夫力而拘諸原婦人暫而免諸國墮軍實而長寇讐亡無日矣不顧而唾　吳越春秋曰吳王伐齊請公孫聖告之聖諫頟大王勿伐齊王大怒曰吾天之所生神之所助使力士石番擊以鐵槌身絶為五　又曰子胥諫吳王王怒賜以屬鏤之劍盛以鴟夷之器投之于江　莊子曰孔子往見盜跖謁者通之盜跖怒怒目如明星髮上指冠　列士傳曰秦召魏公子無忌無忌不行使朱亥

奉璧一雙秦王大怒將朱亥著虎圈中亥瞋目視虎皆裂血出濺虎虎不敢動　韓子曰孟孫獵得麑使秦巴持之其母隨而呼秦巴不忍而與其母孟孫適至求麑不得大怒逐之　史記曰孟嘗君過趙平原君客之趙人聞孟嘗賢出觀皆笑曰始以薛公為魁梧也今視之乃眇小丈夫耳孟嘗君聞之怒客與俱者下斫擊殺數百人遂滅一縣以去　又曰鄒陽上書于梁王曰蘇秦相燕燕人惡之于王王按劍而怒食以駃騠　漢書曰

項羽令將壯士出挑戰漢有善騎射曰樓煩楚戰三合樓煩輙射殺之羽大怒自被甲執戟挑戰樓煩欲射羽羽瞋目叱之樓煩目不能視手不能發走還壁中不敢復出　又曰沛公使張良獻璧項羽羽受又獻玉斗於范增增怒撞其斗起曰吾屬今為沛公虜矣　又曰黥布反上自征壁庸城與布相望見遥謂布曰何苦而反曰欲為帝耳上怒罵之遂大戰布軍敗走　東觀漢記曰有詔會議靈臺所處上謂桓譚曰天下事吾欲讖決

之何如譚極言讖之非經上大怒曰桓譚非聖無法將下斬之譚叩頭流血良久得解　又曰戴憑為侍中數進見問得失憑曰將遵清亮忠孝學通古今陛下納膚受之譖遂致禁錮世以是為嚴上怒曰子欲復黨乎憑出自繫廷尉詔引見即敕尚書解遵禁錮　又曰竇憲恃宮掖聲勢遂以賤直奪沁水公主園公主不敢訴後肅宗駕出過園指以問憲憲陰喝不得對後發覺帝大怒召憲切責曰今貴主尚見枉奪何況小臣乎　又曰

和熹鄧后臨朝杜根以安帝年長宜親政事乃上書直諫太后大怒收根盛以縑囊于殿上撲殺之執法者私語行事人使不加力既而載出城外因逃竄　魏志曰夏侯惇從征呂布為流矢所中傷左目時夏侯淵與惇俱為將軍軍中號惇為盲夏侯惇惡之每覽鏡恚怒輙撲照著地　魏紀曰司馬懿與諸葛亮相守百餘日亮數挑戰懿不出亮乃遺懿巾幗婦人之飾懿怒上表請戰帝使衛尉辛毘杖節為軍師以制之　吴志曰呂蒙

少依姊夫鄧當年十五六竊隨當擊賊當顧見呵叱不能禁止歸以告鄧母母恚怒欲罰之鄧曰貧賤難居設有功富貴可致但不探虎穴安得虎子母哀而舍之

又曰孫權既為吳王歡宴之末自起行酒虞翻伏地佯醉權去翻起坐權大怒手劍欲擊之曰曹孟德尚殺孔文舉孤于虞翻何有哉

晉書曰王導妻曹氏妬導憚之乃密營別館以處衆妾曹氏知而將往焉導恐遽令命駕以所執麈尾柄驅牛而進司徒蔡謨聞之戲導曰

朝廷欲加公九錫導弗之覺但謙退而已謨曰不聞餘物惟有短轅犢車長柄麈尾導大怒謂人曰吾往與羣賢共遊洛邑何曾聞有蔡克兒 又曰郗超實黨桓氏以父愔忠于王室不令知之將亡出一箱書付門生曰本欲焚之恐公年尊必以傷愍為弊我亡後可呈此箱不爾便燒之愔後果哀悼成疾門生依旨呈之則悉與溫往反密計愔于是大怒曰小子死恨晚矣 又曰周訪為荆州刺史王敦以訪名將勲業隆重有疑色郭舒

說敦曰荆州用武之國公宜自領敦從之訪大怒敦手書譬釋并遺玉環玉椀以申厚意訪投椀于地曰吾豈賈豎可以寶悦乎　又曰陶侃嘗出遊見人持一把未熟稻問用此何為人云行道所見聊取之耳侃大怒曰汝既不佃而戲賊人稻執而鞭之　齊書曰世祖在便殿用金柄刀子剪爪王晏在側曰外聞有金刀之言恐不宜用此物世祖愕然窮問所以晏曰袁彖為臣說之上銜怒良久彖到郡坐匿用禄錢免官　後魏書曰李

彪之入京也孫徽寡援而自立不羣以李沖好士傾心宗附沖亦重其器學禮而納焉每言之高祖公私共相援益及彪為中尉兼尚書為高祖知待便謂非復藉沖而更相輕背唯公會斂袂而已沖頗銜之後沖震怒數責彪前後愆悖瞋目大呼投折几案詈辱肆口沖素温柔而一旦暴恚遂發病荒悖言語亂錯猶扼腕叫詈稱李彪小人醫藥所不能療或謂肝臟傷裂旬有餘日而卒

通鑑宋紀曰寇凖在鎮值生辰造山棚大宴又服

用僣侈為人所奏帝怒謂王旦曰寇準每事欲效朕可乎旦曰準誠賢其如騃何帝意解　又曰馬知節與王欽若爭論上前退見王旦詞色猶怒甚曰知節幾欲以笏擊死之但恐驚動君相耳　又曰晏殊從辛王清昭應宮從者持笏後至殊怒以笏擊之折齒為御史所論出知宣州　又曰哲宗時邢恕為太后姪公繪作書上太后乞尊禮高氏太后怒罷恕　又曰建中靖國時曾布崇主紹述欲引陳瓘附己瓘授書略曰足下尊私史

而歷宗廟縁邊費而壞先政此二者足下之過也布讀之大怒且嘻笑謂曰此書他人得之必怒布則不然雖十書不較也　又曰林攄使遼時蔡京使其激怒以啟釁攄遂恣情不遜遼人大怒空客館絶煙火三日乃遣還　元史列傳曰圖類遣綽布干詣宋假道且約合兵宋殺使者圖類大怒曰彼昔遣苟夢玉來通好遽自食言背盟乎乃分兵攻宋　又曰桑節為行御史臺持風憲湖東僉事三寶珠性廉介御史有以私請者拒不納

則誣以事劾之章至桑節怒曰若人之廉孰不知之乃敢為是言邪即奏杖御史而白其誣

怒三

增伐齊　侵蔡國語晉郤獻子如齊聘齊頃公使婦人覘而笑之獻子怒歸請伐齊范武子退自朝曰郤子之怒甚矣不逞于齊必發諸晉國不得政何以逞怒余將致政焉以成其怒也　傳齊侯與蔡姬乘舟于囿蕩舟公懼變色禁之不可公怒歸之未之絶也蔡人嫁之齊侯以諸侯之師侵蔡蔡潰

憾　破陰淮南子人之性有侵犯則怒怒則血充血充則氣激氣激則發怒發怒則有所釋憾矣　釋

又大怒　破陰

投牀　橫刀傳邾莊公與夷射姑飲酒私出閽乞肉焉奪之杖以敲之公在

門臺臨庭闇以瓶水沃庭邾子望見之怒闇曰夷射姑旋焉命執之弗得滋怒自投于牀

媢嫉　**恚憤**　柳文起取顯美欲免世之求進者怪怒媢嫉可得乎　彙苑安祿山反張介然守陳留有詔購賊首而暴誅慶宗狀祿山入陳留見詔書撫膺大哭曰我何罪吾子何罪乃殺之即大恚憤殺陳留降者萬人以逞血流成川斬介然于軍門

折筋　**拂衣**　唐舊史廣德公主與帝食怒折匕筋帝曰此可為士人妻乎更許于琮尚主　彙苑鄭畋還門下侍郎高駢請如西戎以公主下嫁南蠻畋與盧攜入議之畋以損國威靈不可攜怒拂衣去裾蹴于硯因抵之帝以大臣爭口語俱罷

射彭生　**拘蘭子**　齊侯田于貝邱見大豕從者曰公子彭生也怒曰彭生敢見射之　列宋有蘭子者以技干宋元君賜金帛又有蘭子能燕戲以干元君元君大怒曰彼必復望吾賞拘而擬戮之

逐獻公　**鞭冉閔**

傳衛獻公戒孫文子甯惠子食皆服而朝日旰不召而射鴻于囿二子從之不釋皮冠而與之言二子怒公出奔齊　崔鴻後趙錄冉閔為慕容恪所擒慕容儁立問閔曰汝奴僕不才何自妄稱天子閔曰爾曹人面獸心欲簒逆我一時英雄何為不作帝王邪儁怒鞭之三百

原髮上衝冠　髯奮抵几　史記藺相如怒髮上衝冠　朱博怒齊吏髯奮抵几

伏屍流血　拔兵登陴　國策秦王謂唐雎曰伏屍百萬流血千里天子之怒也雎云大王嘗聞布衣之怒乎王曰布衣之怒亦免冠徒跣以頭搶地耳雎曰此庸夫之怒非士之怒也若士必怒伏屍二人血流五步　左傳今執事撊然授兵登陴將以誰罪注撊勁怒貌

怒四

原懲忿易損卦曰懲忿窒慾注可損之美莫大于忿慾　無悔詩宜無悔怒　不宜有又黽勉同心不宜有怒　內奰又內奰于中國注奰音被不醉而怒曰奰　如怒又君子如怒　不怒禮記神則不怒而威　武怒奮其武怒　譴怒　憑怒

闞如虓虎詩王奮厥武如震如怒闞如虓虎　將子無怒　逢天僤怒詩俾厚也　逢彼之怒　敬天之怒並詩　不可犯傳衆怒不可犯難犯也　衆如水火左傳衆怒如水火　怒生于兩　怒市于色左傳令尹子瑕言蹶由于楚子曰彼何罪諺所謂怒于室家而作色于市人　甯成怒彚苑甯成拜關都尉謠曰寧值乳虎無值甯成怒　增宗族皆怒鄧晨與上起兵新野吏乃燒晨先祖祠堂

洿池室宅焚其塚墓宗族皆怒曰家自富足何故隨姊家入湯鑊中晨終無怒色

將士咸怒 蜀志姜維為鄧艾所摧還陰平尋被後主勑命乃投甲詣會于涪軍將士咸怒拔劍斫石

無怒 晉孫登傳登性無恚怒人或投諸水中欲覩其怒既出便大笑

市怒 唐劉武周傳宣言于衆以市怒其軍

不塞衆怒 柳宗元貽蕭俛書聖朝寛大貶黜甚薄不塞衆人之怒

力相并 蕭鎮表怒則以力而相并

天怒 吴武陵遺孟簡書古稱一世三十年子孚之亦十二年殆半世矣霆砰電射天怒也不能終朝安有聖人在上累世而怒人臣者邪

衛怒 彙苑楊收王鐸皆辭逢同年進士收作相後進有詩云須知金印朝天客同是沙隄避路人威鳳偶時皆瑞聖應龍無水謾通神收開大衛之

碎玩好 通鑑宋紀蔡京獻太子以大食國琉璃酒器羅列宮庭太子怒曰天子之大臣不聞以道義相

訓乃持玩好之具蕩我志邪命左右碎之

恐懼一

增新序曰白公之難楚人有莊善者辭其母將往死之比至公門三廢車中其僕曰子懼矣曰懼何不反乎善曰懼者吾私也死君公義也吾聞君子不以私害公遂至公門刎頸而死　東觀漢記曰龐萌還攻蓋延延與戰破之詔書勞延曰龐萌一夜反叛相去不遠營壁不堅殆令人齒擊而將軍有不可動之節吾甚美之　吴

志曰劉備詣京口見孫權求都督荆州權借之共拒曹操操聞以土地借備方作書筆落于地　通鑑宋紀曰中丞王安中上疏言蔡京欺君僭上蠹國害民數事帝悚然納之已而再疏京罪帝曰本欲即行卿章以近天寧節俟過此當為卿罷京京伺知之大懼其子攸日夕侍禁中泣拜懇祈帝為遷安中翰林學士

恐懼二

原股戰魏勃　心憂詩知我者謂我心憂　可畏　不懾禮有威可畏又

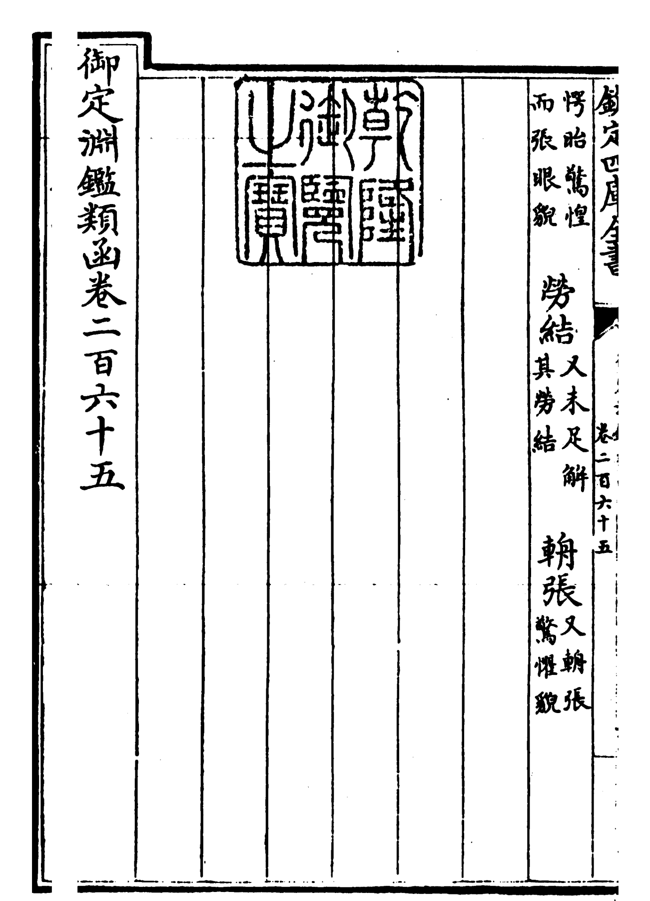
詩亦可畏也不足畏也禮記貧賤而知好禮則志不懾 悄悄 惴惴 詩憂心悄悄慍于羣
小又惴惴其慄 搶攘 惴恐不安貌 忡忡 惙惙 詩憂心忡忡
又憂心惙惙 增隱憂 善懷 詩如有隱憂又女子善懷 殷殷 奕
奕 又憂心殷殷盛貌又憂心奕奕 欽欽 蛩蛩 人憂心欽欽楚詞蛩蛩憂愁貌
窈糾 懮受 詩舒窈糾兮幽愁結也又舒懮受兮憂深思遠 慱慱 恤
恤 又勞心慱慱書經憂心無已貌 孔疚 沈憂 詩憂心孔疚古詩沈憂令人老
鰓鰓 楚楚 文選鰓鰓驚恐貌又朝野楚楚不安之意也 鬱邑 纏綿
楚詞鬱邑憂思結也文選憤久結之纏綿 痻懷 淵抱 楚詞惟極浦兮痻懷 庾信愁

賦三命戒淵冰 跼高天 蹐厚地 詩謂天蓋高不敢不跼謂地蓋厚不敢不蹐

徊徊徨徨 悚悚愢愢 文選徊徊徨徨皆驚恐貌 又魂悚悚而驚形心愢愢而發悸

恐懼三

原困于臲卼 易 如臨深淵 詩如臨深淵如履薄冰 如醉如醒 詩憂心如醉憂心如醒 心之憂矣 詩 增百罹 詩 如擣 又惄焉如擣 如噎 又憂心如噎憂深不能喘息如噎之然 原若蹈虎尾 書 涉于春冰 書 增胥慼 書保后胥慼 如燕巢幕 危懼也 慰瞀 楚詞慰瞀鬱悶也 忳鬱 又忳鬱憂思 塦蜳 又怵惕不自安貌 愕眙 文選



愕眙驚惶而張眼貌 勞結又未足解其勞結 輈張又輈張驚懼貌

御定淵鑑類函卷二百六十五